



NATURA

IDROPITTURA MURALE PER INTERNO OPACA.

CARATTERISTICHE ED IMPIEGHI

NATURA è una pittura traspirante per interno. Il prodotto è a base di legante vinilversatato, cariche carbonatiche e biossido di titanio che conferiscono al prodotto un aspetto molto opaco a granulometria fine.

NATURA ha un basso contenuto di solventi organici volatili (VOC) e rispetta la normativa 2004/42/CE (D.Lgs. n.161 del 27 marzo 2006).

CICLO APPLICATIVO

SU SUPPORTI NUOVI

-Assicurarsi che il muro sia asciutto e ben stagionato (non inferiore a 28 gg). Il prodotto deve essere applicato su superfici asciutte, non friabili e prive di sali ed umidità.

-Isolare con una mano, a pennello, di fissativo ISOLANTE MURALE 1:4 e, dopo 24 ore, applicare due mani di **NATURA**.

SU SUPPORTI GIÀ TINTEGGIATI E/O DEGRADATI

-Assicurarsi che il muro sia asciutto.

-Asportare meccanicamente i residui di vecchie pitture e/o intonaco non perfettamente ancorati al supporto.

-Stuccare eventuali difetti con adeguati prodotti sigillanti.

-Rinzaffare le eventuali imperfezioni con apposite malte e lasciare stagionare le parti trattate.

-In presenza di muffe o alghe trattare la superficie con specifici sanificanti ad azione biocida.

-Isolare con una mano, a pennello, di fissativo ISOLANTE MURALE 1:4 e, dopo 24 ore, applicare due mani di **NATURA**.

NATURA si applica a pennello o rullo. Se necessario diluire il prodotto.

Evitare di applicare in giorni molto caldi o con alta umidità dell'aria. Gli intonaci nuovi devono essere lasciati stagionare per almeno 4-6 settimane. Anche i ripristini devono essere lasciati maturare perfettamente.

A fine lavoro pulire gli attrezzi con acqua.

Condizioni dell'ambiente e del supporto:

Temperatura dell'ambiente: min. 10°C / max 35°C;

Umidità Relativa dell'ambiente: < 80%;

Temperatura del supporto : min 5°C / max 35°C

| | | |
|-------------------------------------|---------------------------------|--|
| Per impiego finale: | Decorazione-protezione | |
| Per tipo chimico di legante: | Copolimero vinilversatato | |
| Soluzione o dispersione: | Dispersione diluibile in acqua | |
| Brillantezza (gloss): | 4.3 unità (a 85°) – Molto opaco | |
| Potere coprente: | Opacità con resa di 10 mq/lt | |
| Granulometria: | Fine | |
| Rapporto di contrasto: | 93.54% - Classe 4 | |
| Classe di lavabilità: | 5 (s>70 – Numero di cicli 40) | |

| | | |
|---------------------------|-------------------|----------------|
| Speso specifico: | UNI EN ISO 2811-1 | 1.57-1.67 g/ml |
| Residuo secco (%): | UNI EN ISO 3251 | 60-62% |
| pH: | UNI 8311 | 8-9 |
| Viscosità: | UNI EN ISO 2555 | 1700 cPs |

RESA, CONDIZIONI E TEMPI DI IMMAGAZZINAGGIO

Resa

Resa teorica (in funzione dell'assorbimento del supporto): circa 8-10 m²/lt

Colori

Bianco.

Imballi

14 lt. e 5 lt.

Applicazione

A rullo o pennello:

- Applicare in 2 mani successive.
- Diluizione massima 20-25%.

Per quanto attiene la valutazione dei dati tossicologici si rimanda alla scheda di sicurezza.

L'IDROPITTURA NATURA deve essere stoccata nei contenitori originali ben chiusi ed è stabile per almeno 12 mesi, purché mantenuto in locali con temperatura non inferiore a +5°C e non superiore a +40°C. Il prodotto teme il gelo.

I dati riportati in questa tabella sono ottenuti attraverso prove di laboratorio; le condizioni applicative di cantiere possono modificare le caratteristiche finali del prodotto. L'utilizzatore è tenuto a verificare l'idoneità del prodotto, assumendosi ogni responsabilità derivante dall'uso. Il produttore, si riserva il diritto di apportare modifiche tecniche senza preavviso.

