

PAINTPLAST

Idropittura plastica al quarzo fine per esterno ed interno

Rev. 1 Anno 2021

Pag. 1/2

DESCRIZIONE

E' una pittura plastica tipo rivestimento che si pone come alternativa più valida ai rivestimenti plastici murali ed alle tradizionali idropitture. Composto da farine di quarzo purissime, da pigmenti selezionati e da un legante particolarmente studiato per conferire al prodotto un'ottima resistenza al lavaggio, all'alcalinità e all'usura. Sua dote importante è la consistenza di tre caratteristiche fondamentali per un rivestimento: Elasticità, Traspirabilità, Resistenza. Impiego ottimale nella pitturazione di conglomerati ricchi di cemento, nella prefabbricazione e particolarmente adatto per pareti che presentano formazioni di cavillature e crepe.

PAINT PLAST ha un basso contenuto di solventi organici volatili (VOC) e rispetta la normativa 2004/42/CE (D.Lgs. n.161 del 27 marzo 2006).

IMPIEGHI

Preparazione del supporto

SU SUPPORTI VECCHI

- Assicurarci che le superfici siano asciutte.
- Asportare meccanicamente i residui non perfettamente ancorati al supporto.
- Pulire accuratamente da eventuali residui di olio, grasso e sporco.
- Stuccare eventuali difetti con adeguati prodotti sigillanti.
- In presenza di muffe o alghe trattare la superficie con specifici sanificanti ad azione biocida.
- Se necessario applicare una mano di fissativo (tipo ACRILFIX), quindi procedere con l'applicazione di due mani di **PAINT PLAST** opportunamente diluito.

SU SUPPORTI NUOVI

- Assicurarci che il muro sia ben stagionato (non inferiore a 28 gg). Le superfici devono essere asciutte, non friabili e prive di sali, umidità, muffe e alghe.
- Applicare una mano di fissativo (tipo ACRILFIX),
- Applicare due mani di **PAINT PLAST** opportunamente diluito.

APPLICAZIONE

A rullo o pennello in due mani.

Diluizione	con acqua: prima mano fino al 30% - seconda mano 15%.
Temperatura dell'ambiente	+5°C/+35 °C.
Umidità relativa dell'ambiente	<75%.
Temperatura del supporto	+5 °C/+35 °C.
Umidità del supporto	<10% U.R..

A fine lavoro pulire gli attrezzi con acqua.

PROPRIETA' CHIMICO-FISICHE

DESCRIZIONE	NORMA	RISULTATO
Peso specifico	UNI EN ISO 2811-1	1.46-1.56 g/ml
Viscosità (Brookfield)	UNI EN ISO 2555	55000-65000 cPs
pH	UNI 8311	7.0-9.0
Composti organici volatili (VOC)	ISO 11890-2	VOC ≤ 30 gr/lit (Classe A/c)

RESA TEORICA: 5 - 7 m²/lt.

CONFEZIONI: Latte da 5 lt. e 14 lt.

PRESTAZIONI

Prodotto esaminato presso il laboratorio di GFC Chimica (rapporto di prova 106/L del 30.03.2021) in conformità alla norma UNI EN 1062-1 "Prodotti e cicli di verniciatura di opere murarie esterne e calcestruzzo. Parte 1 - Classificazione".

Per impiego finale	Decorazione-protezione
Per tipo chimico di legante	Resina acrilica
Per stato di soluzione o dispersione del legante	Dispersione diluibile in acqua
Grado di trasmissione del vapore acqueo (permeabilità) UNI EN ISO 7783	Sd = 0,0874 m Spessore = 147 μm μ = 595 Classe V ₁ (alta permeabilità)
Grado di trasmissione dell'acqua liquida (permeabilità) UNI EN 1062-3	W = 0,298 kg/(m ² h ^{0.5}) Classe W ₂ (media permeabilità)
Brillantezza - UNI EN ISO 2813	Opaco (riflettanza < 10, geometria 85°) Classe G ₃
Granulometria	Fine Classe S ₁
Spessore film secco UNI EN 1062-1	Spessore maggiore di 50 μm e fino a 100 μm (consumo 0,204 l/m ²) Classe E ₂

V ₁	W ₂	G ₃	S ₁	E ₂
----------------	----------------	----------------	----------------	----------------

MANIPOLAZIONE - STABILITA'

Stoccaggio: in ambienti con temperatura compresa fra 5 e 35° C.

Il prodotto finito se conservato in luogo asciutto, a temperatura ambiente e nei contenitori sigillati, non presenta alcun problema di stabilità. Il tempo massimo di stoccaggio consigliato è 24 mesi.

Il prodotto teme il gelo. Per quanto attiene la valutazione dei dati tossicologici si rimanda alla scheda di sicurezza.

Nota di responsabilità

I consigli e le indicazioni di questa scheda tecnica sono forniti in base alla nostra esperienza, ma non possono impegnare la nostra responsabilità. Il nostro servizio tecnico è a disposizione per fornire tutte le ulteriori notizie necessarie.